

Groupe de travail sur les pratiques culturelles et artistiques inclusives

Compte – rendu de la visio du 24 mai

Rappel contexte

138 personnes ont indiqué être intéressées par ce groupe de travail -

Première réunion en visio le 7 avril – 46 participants

Objet/ périmètre du groupe de travail :

Favoriser l'accessibilité des pratiques en milieu dit « ordinaire » ou la mise en œuvre de projets partagés.

Comment au-delà et en complémentarité des pratiques pensées spécifiquement pour les usagers d'un établissement, peut également être favorisé l'accès de tous aux pratiques culturelles et artistiques dans les territoires ?

Les attentes par rapport au groupe de travail –

- Découvrir des initiatives et dispositifs, identifier des ressources
- Echange de pratiques, partage d'expériences
- Besoin d'interconnaissance
- Bénéficier de retours d'expériences sur lesquels s'appuyer pour un projet
- Pouvoir évoquer ses difficultés et trouver des solutions
- Présenter un projet pour identifier des partenaires
- Besoin de formation/sensibilisation
- Implication du public concerné

Retours du questionnaire au 23 mai – 26 répondants et propositions d'actions du groupe de travail :

Fichier ressources en ligne : 18 personnes intéressées. L'utilisation d'un padlet est proposée, ce qui semble pouvoir répondre aux besoins d'un outil numérique collaboratif

Temps de partage de savoirs théoriques et pratiques : 17 personnes intéressées. Les répondants souhaitent notamment voir aborder les questions juridiques liées aux droits d'auteurs et droits à l'image, et acquérir une meilleure connaissance des publics et des cadres de partenariat. Dans l'immédiat il est possible d'organiser des temps de transmission au sein du réseau (cf rendez-vous mensuels ci-dessous). Dans un second temps, il pourrait être identifié un budget (ou des partenariats) permettant l'intervention de professionnels (juristes, sociologues ...)

Rendez-vous mensuels en visio : 16 personnes intéressées. Une partie des répondants indiquent qu'un rythme d'une fois tous les deux mois faciliterait la participation. Pour faciliter la mémorisation de la date, il est proposé de se retrouver en visio le 31 des mois comprenant 31 jours.

Le programme de ces rencontres est à construire collectivement en fonction des besoins identifiés ; discussions thématiques, partage d'initiatives, étude de cas...

- RDV le 31 août de 10h30 à 12h en visio pour la prochaine rencontre : <https://framaforms.org/groupe-de-travail-sur-les-pratiques-culturellesartistiques-inclusives-31-aout-10h30-12h-en-visio>

Recensement des initiatives régionales : 16 personnes intéressées. Il est proposé d'utiliser un « Padlet », qui est une application en ligne qui propose la création de « murs » virtuels collaboratifs regroupant des images, du texte, des sons. Son utilisation est gratuite et, après inscription (simple), chacun peut contribuer à enrichir les informations mise à disposition.

- Le padlet a été créé : [Groupe de travail pratiques culturelles et artistiques inclusives \(padlet.com\)](https://www.padlet.com)

Sous-groupes de travail thématiques : 13 personnes intéressées. A voir en fonction de l'évolution des échanges et des demandes/ besoins plus précis qui pourraient être formulées.

Lettre d'information : 11 personnes intéressées. Peut-être ne pas faire de lettre spécifique, mais une lettre régionale avec une rubrique « accessibilité, inclusion »

Sous-groupes de travail par département : 7 personnes intéressées. Il semble préférable à ce stade de ce réunir à l'échelle régionale, mais des rencontres départementales pourront être organisées plus largement sur la thématique Culture Santé. Des liens pourraient également être travaillées avec le dispositif des [communautés 360°](#) qui s'organisent à l'échelle départementale.