

# Le nouveau pôle ressource régional

## Présentation

## Historique

L'ARS et la DRAC Centre-Val de Loire développent depuis 2012 une dynamique conjointe pour le développement de projets culturels et artistiques dans les structures médicales et médico-sociales, en lien avec le protocole interministériel Culture Santé. Cette dynamique a permis d'impulser de très nombreux projets sur le territoire régional.

En 2022, l'augmentation du nombre et des formes de coopérations entre les champs de la santé et de la culture implique de nouveaux besoins en accompagnement. Les fédérations et unions régionales représentatives des établissements de santé, des établissements et services médico-sociaux et des usagers de Centre-Val de Loire se sont constituées en association pour repenser et amplifier la dynamique Culture Santé. Dans ce sens, les représentants de France Assos Santé, la FEHAP, la FHF, la FH, l'URIOPS et NEXEM en Centre-Val de Loire ont travaillé ensemble à la création d'un pôle ressource.

Dès 2024, ils ont donné naissance au Réseau Culture Santé Centre-Val de Loire, une association inédite dans la région !

# Une association ressource

Association loi de 1901, le Réseau Culture Santé Centre-Val de Loire se veut un espace de rencontre et d'accompagnement des coopérations entre les deux secteurs. Il s'adresse donc à un large public :

- les professionnels et les usagers des établissements, services et associations des champs sanitaires, médico-sociaux et sociaux
- les artistes, structures artistiques et culturelles
- les professionnels et les apprenants des établissements d'enseignement et de formation dans la santé, le social et la culture
- les agents territoriaux

→ personnes malades,  
handicapées, en perte  
d'autonomie et en situation  
de vulnérabilité  
→ professionnels (directeurs,  
soignants, éducateurs...)  
→ familles et aidants

## 4 missions

Afin de  **fédérer, faciliter, animer, expérimenter, faire monter en compétence et valoriser** , le Réseau est organisé en quatre domaines d'activité :

### 1 L'ingénierie de projet

- l'information des acteurs
- l'animation de groupes de réflexion
- la maîtrise d'ouvrage du programme "Culture et Santé" ARS-DRAC
- la production d'outils ressources

### 2 La sensibilisation

Il entend proposer des temps d'information ou de formation sur différentes thématiques récurrentes, en complément des productions de ressources documentaires

### 3 Le labo d'innovation

Il favorise l'innovation et la production de connaissance scientifique par la réalisation d'actions d'expérimentation, en partenariat avec le monde de la recherche et les collectivités.

### 4 La valorisation

Il tient à valoriser la dynamique par la production de ressources grand public (publications, site web...), l'organisation d'événements et les actions de valorisation du patrimoine.

la page web  
de l'asso

