

# Compte-rendu “Quoi de neuf ?” Culture-Santé 41

9.10.2023

\*\*\*

## Personnes présentes

Maryline Pichot - EHPAD “La Favorite” à Cour-Cheverny  
Miguel Lebron - associations des Artistes du Loir-et-Cher  
Gaël Chiquet - L'Hospitalet  
Magalie Tostain - La Chesnais  
Véronique Beauchet - FAM Les Rêveries

\*\*\*

## Ordre du jour

- Présentation du projet "A 2 Mètres" par Maryline Pichot, animatrice à l'EHPAD La Favorite de Cour-Cheverny
- Présentation du projet d'exposition sur l'art brut par Miguel Lebron de la galerie Wilson à Blois et Véronique Beauchet du FAM les rêveries
- Informations sur la journée d'étude Culture-Santé en Centre-Val de Loire le 30 novembre 2023
- Recommandations de ressources "Culture et lieu de santé/soin"
- Questions diverses

\*\*\*

## I. Présentation du projet “A 2 Mètres”

Maryline Pichot a partagé son retour positif sur “A 2 Mètres” en collaboration avec l'EHPAD “La Favorite” de Cour-Cheverny et les artistes circassiens belges Huygh et Sanahé Deruelle. Il s'agit d'un projet de rencontre, de découverte du cirque et de travail sur l'équilibre, la confiance en soi et en l'autre.

Projet qui fait écho au travail de la Compagnie de cirque HEKA (Chinon) dirigé par Johann Elain (coordonnées communiquées lors du “Quoi de neuf ?”)

*Voir le bilan du projet transmis en annexe*

## **II. Présentation du projet d'exposition sur l'art brut à la galerie Wilson (Blois) et appel à la collaboration**

Miguel Lebron (ADLC) et Véronique Beauchet (les Rêveries) ont présenté le projet d'exposition sur l'art brut prévue à la galerie Wilson à Blois en janvier 2024.

Portée par un collectif de 40 artistes, cette galerie participative vise à mettre en lumière la création contemporaine de façon pérenne, dans le quartier de Blois Rive Gauche autour de différents évènements culturels. Elle a également pour mission, en collaboration avec l'association « Le goût des autres » de mettre en valeur le travail de création des personnes en situation de handicap, en intégrant leurs travaux dans une offre artistique professionnelle.

Dans le cadre de l'exposition axée sur l'Art Brut, en janvier 2024, les artistes de la galerie invitent plus que jamais les structures médico-sociales et les personnes accompagnées/résident.es à collaborer avec eux en proposant des œuvres à exposer. Tous les supports et disciplines sont acceptés (peinture, sculpture, installation, photographie, mais aussi musique, danse, vidéo...).

Des événements sont envisagés dans le cadre de l'exposition, comme l'intervention de conférenciers spécialistes de l'Art Brut ou de la psychiatrie.

*Voir le document de présentation du projet en annexe*

> Le service psychiatrie de l'hôpital de jour du CH de Romorantin avec la Cie La Madrugada (coordonnées communiquées lors du "Quoi de neuf ?"), ainsi que la clinique de Laborde ont été mentionnés comme potentiellement intéressés par la collaboration.

## **III. Informations sur la journée d'étude**

La date limite des inscriptions est le 10 novembre.

Rappel du contexte :

La journée d'étude est mise en place par l'association de préfiguration du futur Pôle Culture-Santé, qui verra le jour durant cette année 2023-2024. Elle s'adresse à tous les professionnel.les intéressé.es par la démarche Culture Santé dans la région Centre-Val de Loire (artistes, acteurs de la culture, de la santé, du médico social, du social, universitaires...).

Présentation du déroulement de la journée d'étude à partir du programme communiqué dans l'invitation.

## **IV. Recommandation de ressources "Culture et lieu de santé/soin"**

> le film documentaire "objectif-subjectif" *Notre Corps*

([https://notre-corps.lefilm.co/?lat=47.3900474&lng=0.6889268&start\\_at=1696809600000](https://notre-corps.lefilm.co/?lat=47.3900474&lng=0.6889268&start_at=1696809600000))

Le film est en salle en ce moment et j'ai vu qu'il passe à Tours par exemple. Il donne un regard artistique et docu sur l'expérience patient.e dans certains services hospitaliers.

> les rencontres en visioconférence "Faire tiers-lieux en santé", dont l'avant-dernière invitée était la directrice du 3 bis f à Aix-en-Provence (centre d'art contemporain dans un hôpital psychiatrique depuis les années 1980)

([https://pad.lescommuns.org/pk\\_QuLZXS\\_yAdNwJdGzVIA?view](https://pad.lescommuns.org/pk_QuLZXS_yAdNwJdGzVIA?view))

## **V. Informations diverses**

> L'Hospitalet a commencé une résidence d'artiste et met en place un festival. Les professionnels cherchent à savoir comment mettre en place un projet dans lequel les personnes peuvent faire don de leurs productions artistiques. Les réponses apportées par Véronique Beauchet et Maryline Pichot encouragent à se tourner vers l'association et la validation par le CVS.

> Maryline Pichot a relevé l'intérêt qu'un représentant de la Clinique de Laborde soit présent au prochain "Quoi de neuf ?", au regard des projets menés dans l'établissement.